
CONCURSO

RM@SCHOOLS SHORT VIDEOS

CRITICAL RAW MATERIALS FOR SUSTAINABLE MOBILITY

BASES DEL CONCURSO

Preámbulo

Las materias primas críticas (CRM por sus siglas en inglés) son materias primas estratégicamente importantes para la economía, pero que presentan un alto riesgo de escasez de suministro y, además, existe una carencia de sustitutos viables. La importancia de estos materiales es tal que son críticas para el desarrollo tecnológico y están presentes en un amplio abanico de sectores. El objetivo de esta competición es fomentar el conocimiento que poseen los estudiantes de secundaria y bachillerato en relación con las materias primas críticas haciendo una pequeña investigación sobre las CRM utilizadas de forma habitual y su obtención para que los estudiantes vean las amplias e importantes aplicaciones de las CRM así como de la minería.

Cómo participar

Los estudiantes que deseen participar deberán realizar un **vídeo breve con duración inferior a 30 segundos** sobre materias primas críticas relacionadas con la movilidad sostenible (como por ejemplo, materias primas críticas utilizadas en baterías eléctricas, materiales necesarios para el fuselaje o ruedas de los aviones y para la construcción de los satélites, etc.) su uso y aplicaciones o su extracción. Deberán subir el vídeo a TikTok junto con el hashtag **#ConcursoRMS23** y etiquetando a **@ConcienciaMinera**. La lista completa de materias primas críticas puede descargarse de la [comunicación preparada por la Comisión Europea](#). Los estudiantes tienen libertad para elegir el número (no hay mínimo ni máximo) y los elementos que quieran incluir en su trabajo.

Los vídeos son de estilo libre, pudiendo realizarse mediante programas de animación o escenas grabadas. Los vídeos pueden realizarse y editarse utilizando cualquier tipo de software, pero siempre deben subirse acompañados del hashtag **#ConcursoRMS23** y etiquetando a

@ConcienciaMinera. Los vídeos se subirán a la plataforma TikTok y el enlace debe enviarse a través del [formulario de participación](#) digital. No existe límite de vídeos por participante. La fecha límite para el envío del vídeo es el **domingo, 4 de junio de 2023**, inclusive. Los organizadores se reservan el derecho de utilizar los vídeos participantes siempre con fines no lucrativos. Los participantes serán los únicos responsables del uso de materiales con derechos de autor en los vídeos.

Cualquier duda sobre el concurso o las bases del mismo, puede remitirse a los organizadores a través de la dirección de correo electrónico rawmaterialsetsimeupm@gmail.com.

Requisitos para los participantes

Los participantes deberán estar matriculados en un centro educativo **español** en el próximo curso académico (2023/2024) y haber nacido entre los años 2006 y 2011 (ambos inclusive). Los vídeos son individuales, es decir, en cada vídeo sólo puede haber un participante.

Valoración de trabajos

Todos los trabajos enviados para el concurso serán evaluados por un comité científico-educativo compuesto por profesores de la **Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas y Energía de la Universidad Politécnica de Madrid**, que elegirán los tres trabajos premiados, basándose en el rigor científico, la originalidad y el diseño, así como en el impacto en redes sociales del vídeo.

El **7 de septiembre de 2023** por la tarde habrá una exposición con los vídeos de los participantes en la **Escuela Técnica Superior de Ingenieros de Minas y Energía (UPM)** en Madrid, seguida de la entrega de premios (publicando la lista de ganadores y notificando a los mismos previamente). En el caso de que el evento no pueda realizarse de forma presencial por razones sanitarias, la fecha prevista puede verse modificada o la exposición y entrega de premios pueden tener que realizarse de forma virtual.

Premios

De los vídeos presentados, se seleccionarán los ganadores que recibirán los siguientes premios:

- 1^{er} Premio: **Airpods + caja de minerales**
- 2^o Premio: **Altavoz + caja de minerales**
- 3^{er} Premio: **USB flash drive + caja de minerales**